

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 47»  
Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан

**«ПРИНЯТО»:**

на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего  
вида №47» НМР РТ  
Протокол № 1  
« 31 » 08 20 21 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

с учётом мнения Родительского комитета  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего  
вида №47» НМР РТ  
Протокол № 7  
« 24 » 08 20 21 г.  
Председатель родительского комитета  
МБДОУ № 47  
А. В. Лебедева А. В. Лебедева

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида №47» НМР РТ  
З.Г.Кашапова

**Введено в действие**

Приказом № 139  
от « 01 » 09 2021г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 47»  
Нижнекамского муниципального района РТ**

Нижнекамск, 2021 год

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Годовой календарно–образовательный график дополнительных образовательных услуг	7
1.3	Учебный план дополнительных образовательных услуг	8
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Платные услуги (кружок) «Юный шахматист»	9
2.2	Платные услуги (кружок) «Развивай-ка»	18
2.3	Платные услуги (кружок) «Волшебное тесто»	50
2.4	Платные услуги (кружок) «Волшебная бусинка»	65
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	74

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 47» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее – МБДОУ № 47 НМР РТ). Определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам, руководствуясь следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 г. N 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Положение о дополнительных платных образовательных услугах и формирование дополнительных внебюджетных источников финансирования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 47» НМР РТ;
- Устава МБДОУ № 47.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая,

авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Особенность дополнительной программы образования в том, что она интегрируется с реализуемой дошкольным учреждением основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

К дополнительным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН 1.2.3685-21, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Общеразвивающая программа дополнительного образования (далее - Программа) обеспечивает совершенствование образовательного процесса, способствует развитию творческого и познавательного потенциала детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализацию платных образовательных услуг. Срок реализации программы – 2 года.

Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении осуществляется в форме кружков.

Спектр дополнительных услуг в дошкольном учреждении индивидуален и ведется по направлениям:

- художественно-эстетического направления;
- познавательного развития.

**Цель:** Создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

**Задачи:**

- реализация новых подходов к созданию развивающей среды;
- создание максимально безопасных и комфортных условий для проведения дополнительных образовательных услуг;
- расширение возможности финансирования учреждения за счет привлечения внебюджетных денежных средств;
- совершенствование воспитательных программ для одаренных детей;
- удовлетворение потребностей детей на занятиях по интересам;
- разработка и реализация новых методов обучения;
- реализация проектов и программ, распространение опыта учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг;
- с развитием маркетинга определение стратегии развития учреждения, поиск стабильного потребителя услуг, изучение сильных и слабых сторон.

### **Программа нацелена на:**

- обеспечение благоприятных условий для удовлетворения потребности детей в творческой активности, самостоятельности в различных видах деятельности;
- создание условий для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог;
- развитие творческих, интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста через занятия в кружках;
- укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста;
- развитие конструктивных взаимодействий с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка – дошкольника;
- удовлетворение потребностей детей на занятиях по интересам.

### **Программа обеспечивает:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- условия для развития личности ребенка, его творческих способностей;
- интеллектуальное развитие ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребенка, организации детей.

### **Принципы формирования программы.**

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

**Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 47» НМР РТ обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое-либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.

**Принцип постепенного повышения требований**, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.

**Принцип систематичности** – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.

**Принцип сознательности и активности**, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.

**Принцип повторяемости материала**, заключается в многократном повторении вырабатываемых навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей

к занятиям необходимо вносить в повторяющиеся упражнения некоторые изменения, или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.

**Принцип гуманности** выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.

**Принцип демократизма** основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в детском коллективе.

**Принцип наглядности.** На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления. Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.

**Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

**Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

**Принцип развивающего обучения.**

**Принцип добровольности.**

**Ожидаемые результаты:**

Дополнительные образовательные услуги дают возможность формировать предпосылки готовности ребенка к дальнейшему развитию, потребности в интеллектуальном и творческом развитии

Формируются положительные мнения у родителей детей дошкольного возраста, создается и поддерживается имидж дошкольного учреждения в глазах общественности.

Образовательные дополнительные услуги способствуют совершенствованию образовательного процесса, значительному обновлению содержания, приведение его в соответствии с требованиями времени.

Средства, поступающие от дополнительных услуг, являются одним из источников формирования доходов учреждения на укрепление материально-технической базы.

Образовательные результаты конкретизируются в рабочих программах руководителей кружков.

Потенциал дополнительного образования используется для построения единого образовательного пространства (педагоги, дети, родители), обеспечивает повышение качества образовательных услуг. Созданная в детском саду система помогает дошкольникам реализовывать свои способности под руководством опытных педагогов. При этом решаются основные задачи по выявлению способных и талантливых детей, созданию условий для разностороннего развития детей, разработке и внедрению нового содержания образования, педагогических технологий.

## 1.2 Годовой календарно–образовательный график дополнительных образовательных услуг

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп в каждой параллели	2	2	2	3
Начало работы платных образовательных услуг	1 октября	1 октября	1 октября	1 октября
Начало работы платных образовательных услуг	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Каникулярное время	Зимние каникулы с 31 декабря текущего года в соответствии с праздничными и выходными днями	Зимние каникулы с 31 декабря текущего года в соответствии с праздничными и выходными днями	Зимние каникулы с 31 декабря текущего года в соответствии с праздничными и выходными днями	Зимние каникулы с 31 декабря текущего года в соответствии с праздничными и выходными днями
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Недельная дополнительная нагрузка(занятий)	2	2	2	2
Длительность одного занятия	до 15 мин.	до 20 мин.	до 25 мин.	до 30 мин.
Регламентирование образовательного процесса	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня

### 1.3. Учебный план по дополнительным образовательным услугам

Наименование платной образовательной услуги	Возраст детей	Количество занятий									
		в неделю	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	Итого
Художественно-эстетического направления											
Платные услуги (кружок) «Волшебное тесто»	3-5 лет	2	8	8	8	6	8	8	8	8	62
Платные услуги (кружок) «Волшебная бусинка»	5-7 лет	2	8	8	8	6	8	8	8	8	62
Познавательного развития											
Платные услуги (кружок) «Юный шахматист»	5-7 лет	2	8	8	8	6	8	8	8	8	62
Платные услуги (кружок) «Развивай-ка»	5-7 лет	2	8	8	8	6	8	8	8	8	62

Дополнительные образовательные услуги проводятся с октября по май месяц включительно, 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц.

В соответствии с праздничными и выходными днями в январе месяце проводится 6 занятий.



## **2. Содержательный раздел программы**

Содержание программы дополнительного образования складывается из рабочих программ руководителей кружков.

### **2.1. Платные услуги (кружок) «Юный шахматист»**

#### **1. Целевой раздел**

##### **1.1. Пояснительная записка**

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывает целеустремленность, терпение и характер.

Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней.

Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

В дошкольном учреждении на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

**Цель программы:** обучение дошкольников принципам шахматной игры, развитие у них интереса и любви к этой игре и подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития; создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений;
- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.);
- обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии.

**1.2. Ожидаемые результаты:**

**знать:**

- шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, стоять под боем - названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь.
- правила хода и взятия перечисленных фигур.
- ориентироваться на шахматной доске;

**уметь:**

- играть шахматной фигурой (ладья, слон, ферзь, конь) в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ.

**2. Содержательный раздел**

Программа предусматривает обучение детей в игровой форме, в обстановке творческого взаимодействия и интереса.

Для поддержания интереса используются дидактические сказки, богатые по содержанию и доступные для указанного возраста. Постоянная смена видов деятельности на занятии будет способствовать активизации познавательной активности дошкольников.

Главным условием результативной работы являются поддержание положительной эмоциональной атмосферы на занятии, дружеских отношений между детьми.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся воспитанников используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

*Методы, используемые на занятиях:*

- игровые;
- репродуктивные;
- частично-поисковые;
- словесно-логические.

*Основные формы занятий:* беседа и игра.

*Формы итоговых занятий* по каждому разделу: тестирование практических умений и выполнение упражнения для закрепления знаний.

*Формы подведения итогов:* открытый показ занятий для родителей; участие детей в городских шахматных турнирах.

*Интегрируемые образовательные области:* речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие.

### Тематический план занятий

№	Тема. Задачи занятия	Содержание занятия	Средства обучения/ материал
<b>Октябрь</b>			
1-2	Шахматная доска. Задачи: Познакомить детей с шахматным королевством. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная игра. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты.	Рассказ об истории шахмат, чтение отрывка из дидактической сказки «В стране шахматных чудес». Беседа по содержанию сказки.	Шахматная доска с фигурами
3-4	Шахматная доска Задачи: Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе.	Чтение дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски» с опорой на иллюстративный материал учебника. Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котята-хвастунишки» Д/и «Да и нет».	Шахматная доска и шахматные поля, тетрадные листы в клетку, карандаши.
5-6	Шахматная доска. Проспекты, улицы, переулки шахматной доски. Задачи: Продолжить знакомить детей с шахматным королевством, Формирование представлений о правилах размещения шахматной	Закрепление изученного ранее: Д/и «Да и нет». Работа над новым материалом: Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия.	Шахматная доска и шахматные поля. 2 комплекта кубиков черного и белого цвета

	доски между партнерами, введение понятия «горизонталь», «вертикаль».	Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия.	
7-8	Шахматная доска. Задачи: Упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух.	Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина «Дидактическое задание "Диагональ».	Шахматная доска и шахматные поля.
<b>Ноябрь</b>			
9-10	Шахматные фигуры Задачи: Познакомить с шахматными фигурами; развитие интереса к игре, внимания.	Чтение сказки «Чудесные фигуры» Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего?»	Шахматная доска и шахматные поля. Комплекты шахматных фигур по количеству детей.
11-12	Начальное положение. Задачи: Познакомить детей с расстановкой фигур перед шахматной партией. Связью между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Правилами: «Ферзь любит свой цвет».	Знакомство с расстановкой фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
13-14	Слон Задачи: Формировать представлений о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятием Легкая и тяжелая фигуры	Чтение сказки «Совсем этот слон на слона не похож» Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей.
15-16	Слон Задачи: Закрепить представления о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков.	Отгадывание загадки о слоне Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки» Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей.

<b>Декабрь</b>			
17-18	Ладья Цель: Познакомить с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание.	Чтение дидактической сказки «Я – Ладья» Рассказ о месте ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
19-20	Ладья Задачи: Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – ладья. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.	Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
21-22	Ладья против слона Задачи: отрабатывать практические навыки игры ладьей. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры, «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона)	Демонстрационная доска с набором шахматных фигур
23-24	Ферзь Задачи: Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура»	Чтение дидактической сказки «Кони черные и белые». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
<b>Январь</b>			
25-26	Ферзь против ладьи и слона Задачи: Закреплять знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи и слона), «Ограничение подвижности».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
27-28	Конь Задачи: Познакомить с шахматной фигурой «Конь», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание., умение	Место коня в начальном положении. Рассказать и показать сложность ходов коня Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей

	отстаивать свою позицию	Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	
29-30	Конь Задачи: Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Конь» Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности». Д/и «Секретная фигура»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
<b>Февраль</b>			
31-32	Конь против ферзя, ладьи, слона Задачи: Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – конь. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук.	Д/и «Волшебный мешочек». Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
33-34	Пешка «Ни шагу назад!» Задачи: познакомить с местом пешки в начальном положении; понятиями: ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.	Чтение сказки «Детский сад «Чудесная Пешка» Рассказ о пешке. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин». Д/и «Волшебный мешочек»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
35-36	Пешка Задачи: Продолжать знакомить детей с пешкой. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
37-38	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня. Задачи: Продолжать знакомить детей с пешкой. Отрабатывать умение «сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять	Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух), «Ограничение подвижности».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей

	стремление высказывать свое мнение.		
<b>Март</b>			
39-40	Король. Задачи: Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение.	Рассказ о месте короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания: «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
41-42	Король «Волшебный квадрат» Задачи: Формировать представление о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Рассказ о волшебном квадрате, который король использует в игре. «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
43-44	Шах Задачи: Формировать представление о позиции «шах». Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
45-46	Шах Задачи: Закрепить представления детей о позиции «шах». Развивать логическое мышление, умение доказывать правильность решения, опровергать неправильные, развивать сообразительность, быстроту реакции. Воспитывать умение выслушивать других детей.	Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
<b>Апрель</b>			
47-48	Мат и шах. Задачи: Формировать представления о комбинациях «шах», «мат» («комбинация» и «вилка» - двойной удар).		Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
49-50	Мат Задачи: Формировать представления о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций.	Чтение сказки «До свидания, Шахматная страна» Объяснение нового материала: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей

51-52	Мат в один ход. Задачи: Закрепить представления детей о позиции «мат». Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
53-54	Ничья. Задачи: Формировать представлений о положении «пат», выделение отличий пата от мата.	Чтение сказки «Мат и пат», Рассказ о позициях «мат» и «пат». Вариантах ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
<b>Май</b>			
55-56	Рокировка Задачи: познакомить с понятием «Рокировка» Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, логическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
57-58	Шахматная партия Задачи: Дать общие представления и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
59-60	Шахматная партия. Задачи: Закреплять представления и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. Партии 1 - 2	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей
61-62	Шахматная партия Задачи. Выявить умение играть всеми фигурами из начального положения.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.	Шахматная доска и шахматные поля, комплекты шахматных фигур по кол-ву детей

### 3. Организационный раздел

**Контингент воспитанников:** дети дошкольного возраста 5-7 лет.

**Срок реализации программы:** 1 год.

**Режим реализации программы:** 2 раза в неделю во вторую половину дня, длительностью – до 25 минут.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая.

**Место проведения:** методический кабинет.

**Техническое оснащение занятий:**

Учитывая возрастные и психофизиологические особенности детей старшего дошкольного, используемая на занятиях наглядность должна быть яркой, доступной по содержанию, разнообразной.



В качестве обязательных учебных принадлежностей необходим следующий набор: демонстрационная шахматная доска, наборы шахмат, карандаши простые, листы бумаги или блокноты.

**Методическое обеспечение программы:**

1. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. - М.: Просвещение, 1991.
2. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
3. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984
4. Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В., Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Кастор Харриет. Играем в шахматы. - М.: Махаон, 1998.
7. Севостьянова Е.О., «Хочу все знать» (развитие интеллекта детей 5-7 лет). - М. ТЦ «Сфера», 2006.
8. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994
9. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
10. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
11. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
12. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.

## 2.2. Платные услуги (кружок) «Развивай-ка»

### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

Основной причиной неуспеваемости большинства учащихся является своего рода их «незрелость», недостаточная готовность к сложному процессу обучения. Чрезвычайно важно своевременное выявление такого рода незрелости детей, так как возможно более полное ее преодоление еще в дошкольном возрасте, что позволит предупредить само возникновение многих проблем.

Часто считается, что по достижении 7-летнего (а теперь даже 6-летнего) возраста вопрос готовности ребенка к школе решится сам собой, и родители бывают очень разочарованы, когда на предварительном собеседовании слышат, что их ребенок не подготовлен к школе.

Так как путь развития каждого ребенка очень индивидуален, то к школьному возрасту, дети приходят с совершенно разным багажом опыта - знаниями, умениями, навыками, привычками.

За основу программы следует взять изучение особенностей психологической готовности детей к школе, а также развитие умственных способностей, которые являются основой для успешного овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

**Цель:** формирование и развитие интеллектуальной и психологической готовности детей 5-7 лет к школе.

#### **Задачи:**

1. Формирование положительного отношения к школе, мотивы учения;
2. Развитие познавательных процессов, интеллектуальной сферы;
3. Формирование навыков общения и сплочение детского коллектива.
4. Укрепление психологического здоровья детей, учитывая возрастные и индивидуальные особенности каждого ребёнка и создавая оптимальные условия для развития личности дошкольников.

Программа занятий учитывает ряд важных моментов:

Каждое занятие направлено на сплочение детского коллектива, развитие навыков общения у детей дошкольного возраста с взрослым и со сверстниками, развитие умения подчинять свое поведение законам детских групп. Все это в комплексе формирует социальную зрелость детей. Занятия спланированы с возрастанием уровня сложности, начиная с более легких подготовительных заданий и заканчивая более сложными заданиями, направленными на развитие интеллектуальной сферы.

В каждом занятии, помимо новой информации, есть повторы. Приветствие и прощание носят ритуальный характер.

Во время занятий дети могут сидеть в кругу (на ковре) или за столами, передвигаться по игровой комнате, в зависимости от хода занятия.

Занятия могут проводиться с детьми любой степени подготовленности. Форма организации занятий – групповая по 10-12 детей.

Для проведения занятий каждому ребенку необходимо иметь: половину тетради в клетку; простой и цветные карандаши; рабочие листы.

Наблюдение за ребенком и результатами его деятельности во время занятий помогает выявить проблемы развития ребенка (или убедиться в их отсутствии) и дает необходимый материал для проведения консультаций родителей и педагогов.

## **Программа способствует развитию:**

### **1. Познавательных процессов:**

- ✓ **Внимание** – это форма организации познавательной деятельности, основное условие осуществления познавательного процесса.

#### **Внимание делится на:**

- **виды** (непроизвольное, произвольное, послепроизвольное);
- **свойства** (объём, устойчивость, распределение, переключение, сосредоточение).

По тому, сколько объектов ребёнок может сознательно удержать в своём сознании в короткий промежуток времени, судят об **объёме его внимания**.

**Устойчивость внимания** – это способность сохранить долгое время сосредоточенность в деятельности, способность отвлечься от всего постороннего.

**Распределение внимания** – это умение выполнять несколько видов деятельности в одно и то же время.

**Переключение внимания** – это сознательный переход от одного объекта к другому. Быстрота переключения внимания зависит от индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Сосредоточение, устойчивость, переключение – это положительные свойства внимания.

Невнимательность, рассеянность, отвлекаемость – отрицательные свойства.

**Положительные свойства** внимания отражаются в таких особенностях, как спокойствие, сосредоточенность и устойчивость взгляда, устойчивое положение головы, частей лица, устойчивость позы, организованность жестов, твердость и уверенность речи.

**Отрицательные свойства** внимания коррелируют с частой отвлекаемостью от основного дела, суетливостью, неуравновешенностью, беспорядочным многословием, бегающим взглядом, меняющейся улыбкой, удивлением, неуверенностью, тревожностью.

#### ***Особенности внимания у детей старшего дошкольного возраста.***

Характерной особенностью внимания ребёнка дошкольного возраста является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами.

**Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам:** предметам, событиям, людям.

Внимание в дошкольном возрасте редко возникает под влиянием какой-либо поставленной цели. Следовательно, оно является непроизвольным.

Появлению и развитию произвольного внимания предшествует формирование регулируемого восприятия и активное владение речью. Чтобы совершенствовать способность дошкольника к саморегуляции своей познавательной активности, необходимо:

1. развивать все его познавательные способности (мышление, восприятие, память, воображение),
2. тренировать способности к сосредоточению сознания (переключаться с одного предмета на другой, развивать устойчивость внимания, совершенствовать объём внимания).

В 6-ти летнем возрасте, когда процессы возбуждения начинают уравновешиваться процессами торможения, развивается произвольное внимание. Чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Шестилетние дети способны активно и

продуктивно заниматься одним и тем же делом 10 – 15 минут. Шестилетки в 3 – 4 раза реже, по сравнению с детьми трех лет, отвлекаются на посторонние объекты.

Устойчивость внимания зависит от индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Нервные и болезненные дети чаще отвлекаются, чем спокойные и здоровые.

Развитие познавательных способностей ребёнка, тренировка сосредоточенной деятельности ребёнка позволят развивать произвольное внимание, все его свойства. Хотя следует отметить, что избирательность внимания не нуждается в особом развитии, так как представляет собой проявление потребностей, интересов, желаний и влечений личности.

✓ **Восприятие** – это психический процесс отражения предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств; активный процесс отражения окружающего мира, тесно связанный с деятельностью, выполняемой человеком.

Составной частью восприятия являются движения: движения глаза, рассматривающего предмет, движения руки, ошупывающей предмет или манипулирующей с ним, движения голосового аппарата, воспроизводящего слышимый звук и т.д.

Результаты исследований ученых показали, что можно выделить четыре операции восприятия: обнаружение, различение, идентификацию, опознание.

**Обнаружение** – это исходная фаза процесса восприятия. На этой стадии дается ответ на вопрос: "Есть ли предмет?".

**Различение**, или собственно восприятие, ведет к формированию перцептивного (перцепция – это восприятие) образа. Например, когда мы воспринимаем какой-либо предмет (пусть это будет кусочек сыра), включаются почти все наши органы чувств. Зрительный анализатор помогает воспринимать цвет, форму, величину. Сыр желтый, треугольной формы, небольшой по размеру. Вкусовой анализатор позволяет ощутить вкус, например, сыр сулгуни солёный. Тактильный анализатор дает возможность судить о твердости предмета. Различение ведет к формированию образа сыра.

Далее следуют опознавательные действия: идентификация и опознание.

**Идентификация**, или сличение, - это отождествление непосредственно воспринимаемого объекта с образом, хранящимся в памяти.

**Опознание** – последний этап – отнесение данного объекта к классу объектов, воспринимавшихся ранее (сулгуни – сорт сыра).

#### **Свойства восприятия:**

Восприятие характеризуется такими свойствами, как объём, осмысленность, обобщённость, целостность, константность и избирательность.

**Осмысленность** достигается мыслительной деятельностью человека в процессе восприятия. Всякое воспринимаемое явление или предмет мы осмысливаем с точки зрения уже имеющихся у нас знаний и опыта.

Степень **обобщённости** зависит от особенностей имеющихся у человека систем понятий. Восприятие сопровождается словом – мы называем конкретный предмет или явление, что повышает степень обобщённости восприятия.

**Целостность** восприятия предполагает объединение отдельных элементов предмета в единое целое.

**Константность** – способность восприятия сохранять соответствие образа отражаемому объекту. В наибольшей степени константность наблюдается при зрительном восприятии цвета, величины, формы предмета.

Восприятие тесно связано с прошлым опытом. И это, прежде всего, проявляется в **избирательности** восприятия. Дети разного возраста, люди разных профессий по-разному воспринимают один и тот же предмет, одно и то же слово.

### **Виды восприятия**

В основу классификации может быть положен ведущий анализатор в восприятии, и тогда надо выделить следующие виды восприятия:

1. зрительные;
2. слуховые;
3. обонятельные;
4. вкусовые;
5. осязательные;
6. кинестические (двигательные).

По форме существования отражаемой в восприятии материи выделяют:

1. восприятие пространства (величины, формы, объёмности, удалённости);
2. восприятие времени (длительности, последовательности событий);
3. восприятие движения.

### ***Особенности восприятия у детей старшего дошкольного возраста.***

У детей 5-7 лет уже относительно сформированы все анализаторы, на основе которых продолжают развиваться все виды чувствительности. В этом возрасте чрезвычайно велика роль зрительных ощущений и восприятий.

Около 80% информации об окружающем мире ребёнок получает с помощью зрения.

Развивается обонятельная чувствительность. Дети уже делают значительно меньше ошибок в различении запахов, по сравнению с младшими дошкольниками.

В некоторой мере сформирована способность ориентироваться во времени. Дети опираются на существенные признаки в определении времени (утро – «когда светло», «когда солнце встает»). Дети знакомятся с такими категориями, как раньше и позже. В возрасте 5-7 лет они оказываются способными понять, что время нельзя остановить, вернуть, ускорить, что оно не зависит ни от желания, ни от деятельности человека.

Восприятие других людей детьми 5-7 лет зависит от взаимоотношений. Оценивая детей, к которым проявляется симпатия, ребёнок называет преимущественно их положительные качества. Сверстников же, к которым нет симпатии, характеризует только с отрицательной стороны.

Важную роль в развитии социальной перцепции детей играет взрослый, который обращает внимание на разные стороны поведения людей, героев произведений, особенности их облика. Именно взрослый должен формировать у детей «точки зрения», «эталоны», с которыми они будут сверять своё поведение, поведение своих товарищей.

К 7 годам дети уже могут ставить перед собой цель изучить свойства того или иного предмета, сравнить предметы между собой. Развитие восприятия даёт возможность детям дошкольного возраста узнать свойства объектов, отличать одни предметы от других, выяснять существующие между ними связи и отношения.

✓ **Мышление** – это процесс познания человеком действительности с помощью мыслительных процессов – анализа, синтеза, суждений и т.п.

Выделяют три вида мышления:

1. наглядно-действенное (познание с помощью манипулирования предметами (игрушками));

2. наглядно-образное (познание с помощью представлений предметов, явлений);
3. словесно-логическое (познание с помощью понятий, слов, рассуждений).

**Наглядно-действенное мышление** особенное интенсивно развивается у ребёнка с 3-4 лет. Он достигает свойства предметов, учится оперировать предметами, устанавливать отношения между ними и решать самые разные практические задачи.

На основании наглядно-действенного мышления формируется и более сложная форма мышления – **наглядно-образное**. Оно характеризуется тем, что ребёнок уже может решать задачи на основе представлений, без применения практических действий. Это позволяет ребёнку, например, использовать схематические изображения или считать в уме.

#### **Особенности мышления у детей старшего дошкольного возраста.**

К 6-7 годам начинается более интенсивное формирование **словесно-логического мышления**, которое связано с использованием и преобразованием понятий. Однако оно не является ведущим у дошкольников.

Все виды мышления тесно связаны между собой. При решении задач словесные рассуждения опираются на яркие образы. В то же время решение даже самой простой, самой конкретной задачи требует словесных обобщений.

Различные игры, конструирование, лепка, рисование, чтение, общение и т.д., то есть все то, чем занимается ребёнок до школы, развивает у него такие мыслительные операции, как обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация, установление причинно-следственных связей, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать. Ребёнок может понять главную мысль предложения, текста, картинки, объединить несколько картинок на основе общего признака, разложить картинки на группы по существенному признаку и т.д.

Если ребёнок затратил на выполнение всего задания меньше, чем 100 секунд, если все линии следуют точно по заданным контурам, они прямые и точно соединяют углы фигур – значит, задание выполнено очень хорошо и ребёнок имеет высокий уровень развития наглядно-действенного мышления.

✓ **Память** является одним из основных свойств личности. Человек, лишённый памяти, перестаёт быть человеком.

**Память** – это одно из необходимых условий развития интеллектуальных способностей; это следовая форма психического отражения прошлого, заключающаяся в запоминании, сохранении и последующем воспроизведении или узнавании ранее воспринятого.

Память участвует в акте восприятия, так как без узнавания невозможно восприятие. В основе памяти лежат ассоциации, или связи. В памяти человека соединяются явления и предметы, связанные в действительности. Поэтому, встретившись с одним из этих предметов, мы можем по ассоциации вспомнить другой, связанный с ним.

Запомнить что-то – значит связать запоминание с уже известным, образовать ассоциацию. С физиологической точки зрения ассоциация – это временная нервная связь. Для образования ассоциаций требуются повторения. Иногда связь возникает сразу, если в коре больших полушарий мозга появился сильный очаг возбуждения, облегчающий образование ассоциаций.

#### **Виды памяти.**

Все виды памяти могут быть классифицированы по трём основным критериям:

1. по содержанию психической активности, преобладающей в мнемической деятельности;

2. по степени волевой регуляции памяти;
3. по продолжительности сохранения и закрепления материала в памяти.

*По содержанию психической активности* различают двигательную память, образную, эмоциональную, словесно-логическую.

**Двигательная память** – это запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений и их систем. Эта память служит для формирования различных двигательных умений и навыков (ходьба, письмо, вождение автомобиля, печатание на машинке и другие трудовые навыки и умения). Признаками хорошей двигательной памяти являются физическая ловкость, сноровка. Различия в уровне двигательной памяти ведут к разному уровню развития навыков письма, трудовой деятельности. Память на движения особенно хорошо развита у спортсменов.

**Образная память** – запоминание, сохранение и воспроизведение образов ранее воспринимавшихся предметов и явлений. Подвидами образной памяти являются *зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная и вкусовая* память. В наибольшей степени у всех людей проявляются такие виды памяти, как зрительная и слуховая. Высокого уровня развития образная память достигает у людей, занимающихся искусством: художников, музыкантов, писателей. Музыкант успешно запоминает музыку, у него развита слуховая память. Художник имеет высоко развитую зрительную память.

**Эмоциональная память** – память на пережитые чувства. Человек может вновь радоваться, припомнив радостное событие, краснеть при воспоминании о неловком поступке. Эмоциональная память – важнейшее условие нравственного развития человека. Кроме того, она может быть мотивом для повторения действий и поступков лежит в основе формирования привычек. На эмоциональной памяти непосредственно основана прочность запоминания материала: то, что у человека вызывает эмоциональные переживания, запоминается им без особого труда и на более длительный срок.

**Словесно-логическая память** выражается в запоминании, сохранении и воспроизведении мыслей, понятий. Этот вид памяти специфически человеческий, а двигательная, образная и эмоциональная память в своих простейших формах свойственны и животным. Одной из основных характеристик словесно-логической памяти является то, что запоминание может происходить в той же словесной форме, которая была воспринята (т.е. дословно), но может быть осуществлено и в другом речевом выражении (своими словами). Это зависит от задачи, которая стоит перед человеком, и от сформированных у него способов заучивания.

Классификация памяти *по времени сохранения материала* выглядит следующим образом: мгновенная память, кратковременная память, оперативная память, долговременная память и генетическая память.

**Мгновенная память** – удержание точной и полной картины только что воспринятого органами чувств без какой бы то ни было переработки полученной информации. Это память-образ. Её длительность от 0,1 до 0,5 секунды.

**Кратковременная память** – память, обеспечивающая сохранение и воспроизведение материала спустя несколько секунд после его однократного и непродолжительного восприятия. Воспроизведение при этом характеризуется высокой точностью. Длительность удержания мнемических следов составляет в среднем около 20 секунд (без повторения). Кратковременную память характеризует такая величина, как объём, который в среднем равен 5-9 единицам информации. Из мгновенной памяти в кратковременную попадает только та информация, которая

осознаётся, соотносится с интересами и потребностями человека, привлекает к себе внимание.

**Оперативная память** – обслуживает непосредственно осуществляемые человеком действия или операции. Когда человек выполняет какую-либо сложную деятельность, то делает это по частям (одно действие за другим). При этом в памяти удерживаются некоторые промежуточные цели и результаты). Хранение информации происходит в диапазоне от нескольких секунд до нескольких дней. Срок хранения рассчитан на решение поставленной задачи, после чего информация может быть стёрта из оперативной памяти.

**Долговременная память** способна хранить информацию в течение неограниченного срока. Она характеризуется длительностью и прочностью сохранения воспринятого материала. В долговременной памяти происходит накопление знаний, приобретённых человеком в процессе выполнения им различных видов деятельности (игровой, учебной, трудовой и пр.).

**Генетическая память:** информация хранится в генотипе, передаётся и воспроизводится по наследству. На генетическую память невозможно оказывать влияние через обучение и воспитание.

*По степени участия воли в процессе запоминания и воспроизведения* материала память делят на произвольную и произвольную.

**Непроизвольная память** – запоминание и воспроизведение происходит автоматически, без особых усилий, без постановки мнемической задачи (на запоминание, узнавание, сохранение и воспроизведение). Это часто касается неудачных поступков, тяжелых событий. Следует особо подчеркнуть, что произвольно лучше запоминается тот материал, с которым связана интересная, сложная умственная работа и который для человека имеет большое значение.

В **произвольной памяти** процесс запоминания или воспроизведения требует волевых усилий. Человек намеренно, по своему усмотрению, что-то запоминает и воспроизводит, т.е. направляет свою активность на достижение поставленной цели.

**Память разделяют ещё на механическую и смысловую.** Часть людей склонна к механическому заучиванию, а другая часть – к о надолго запоминается только то, что хорошо понято. Как показывают экспериментальные исследования психологов, во втором случае результаты более чем в 20 раз лучше. Различны основные свойства каждого вида памяти: объём (сколько информации человек может сохранить), прочность и точность памяти (насколько долго человек сохраняет воспринятое и насколько правильно его воспроизводит).

#### ***Особенности памяти у детей старшего дошкольного возраста***

Большую роль в развитии памяти у ребёнка 6-7 лет играют слуховые и зрительные впечатления. Но следует учитывать и то, что двигательные впечатления продолжают существенно влиять на формирование таких навыков, как бег, прыжки. Ребёнок учится умываться, застёгивать пуговицы, шнуровать ботинки. В дальнейшем работа двигательной памяти становится более сложной.

Память ребёнка дошкольного возраста особенно богата образами отдельных конкретных предметов. В этих образах воедино слиты существенные, общие черты, свойственные целой группе предметов (животным, птицам, домам, деревьям, цветам и т.д.), а также и несущественные признаки, частные детали, которые ребёнок подметил у отдельного дома, у отдельного животного, у одного дерева и т.д. Иногда какая-нибудь несущественная черта, свойственная разнородным явлениям, кажется ему общей. В этом случае сами явления ребёнок трактует как равноценные, равнозначные. Отсюда и характерная для этого возраста «детская ложь».



Для детской памяти характерно и совершенно противоположное свойство – это исключительная фотографичность. Дети могут легко заучить наизусть какое-либо стихотворение или сказку. Если взрослый человек, пересказывая сказку, отклоняется от первоначального текста, то ребёнок тотчас же его поправит, напомнит пропущенную деталь.

В возрасте 6-7 лет преобладает наглядно-образная память. Но на протяжении всего этого периода возникает и развивается память словесно-логическая, при воспоминании начинают выделяться существенные признаки предметов.

Основная задача педагогов – ускорить развитие произвольной и словесно-логической памяти у детей. Большую помощь в этом окажут диагностические методики, они позволят определить уровень развития памяти, а предлагаемые игры и упражнения помогут развить различные виды памяти.

✓ **Воображение** – это присущая только человеку возможность создания новых образов путём переработки предшествующего опыта.

Воображение является высшей психической функцией и отражает действительность.

Основной задачей воображения является представление ожидаемого результата до его осуществления. Именно при помощи воображения у человека формируется образ никогда не существовавшего в данный момент объекта, ситуации.

Воображение может быть *воссоздающим* (создание образа предмета по его описанию) и *творческим* (создание новых образов).

#### **Виды и способы воображения**

**Воображение** – это психологическая функция, направленная на создание новых образов.

#### **Виды:**

1. Воссоздающие
2. Творческие

#### **Способы:**

1. Синтез
2. Аналогия
3. Акцентирование
4. Типизация
5. Схематизация
6. Гиперболизация
7. Агглютинация

Создание образов воображения осуществляется с помощью *нескольких способов*. Как правило, они используются неосознанно.

**Агглютинация** – соединение различных несоединимых в повседневной жизни свойств (например, кентавр – человек-зверь, птица Феникс – человек-птица).

**Гиперболизация** – парадоксальное увеличение или уменьшение предмета, или отдельных его частей (лилипуты, Гулливер, Карлик Нос).

**Схематизация** – отдельные представления в данном случае сливаются, различия сглаживаются (любой схематичный рисунок).

**Акцентирование** – какая-либо деталь в образе подчёркивается, выделяется (например, дружеский шарж).

Основой создания любых образов фантазии являются **синтез и аналогия**. Пример аналогии: самолёт напоминает птицу.

### ***Особенности воображения у детей старшего дошкольного возраста***

К концу дошкольного периода детства у части детей (до 20%) воображение представлено в двух основных формах:

1. произвольное, самостоятельное порождение ребёнком какой-либо идеи;
2. возникновение воображаемого плана её реализации.

Воображение у дошкольников выполняет несколько функций:

1. познавательно-интеллектуальную;
2. аффективно-защитную.

**Познавательная функция** позволяет ребёнку лучше узнать окружающий мир, легче решать поставленные перед ним задачи.

**Аффективно-защитная функция** воображения обеспечивает защиту ранимой души ребёнка от чрезмерных переживаний и травм.

Игры для развития воображения ребёнка с успехом могут быть использованы для своеобразного символического разрешения конфликтных ситуаций. Это можно объяснить тем, что через воображаемую ситуацию происходит разрядка возникающего напряжения. Обе эти функции воображения развиваются параллельно, но несколько по-разному.

У детей 6-7 лет уже нет столь тесной зависимости от игрового материала, и воображение может находить опору в таких предметах, которые не похожи на замещаемые. Образам воображения в этом возрасте присущи ярость, наглядность, подвижность.

Старший дошкольный возраст является сензитивным (чувствительным) для формирования воображения. Именно в этом возрасте происходит активизация воображения: сначала репродуктивного, воссоздающего (позволяющего представлять сказочные образы), а затем творческого (которое обеспечивает возможность создания нового образа).

Значение воображения в психическом развитии велико, оно способствует лучшему познанию окружающего мира, развитию личности ребёнка. Но воображение не должно перерасти в пассивную мечтательность.

## **2. Развитие тонкой моторики пальцев рук.**

**Тонкая моторика** – это разновидность движений, в которых участвуют мелкие мышцы. Эти движения не являются безусловным рефлексом, как ходьба, бег, прыжки, и требуют специального развития.

Учителя в школе часто имеют дело с детьми, у которых очень слабо развиты пальцы рук. Педагогов это беспокоит, так как очевидно, что у таких детей будут трудности с письмом, и они озадачены, как же упражнять пальцы рук, развить силу и выносливость мышц кисти.

В первую очередь, развитие тонкой моторики ребёнка связано с его общим физическим развитием. Поэтому ребёнку необходимы разнообразные физические упражнения, занятия физкультурой.

Далее, постарайтесь ограничить использование в рисовании фломастеров: они не требуют никаких усилий от ребёнка и не развивают мышцы пальцев руки. Предпочтительными должны быть простые и цветные карандаши.

Очень полезны для развития пальцев ребёнка такие виды деятельности, как лепка из пластилина и глины, рисование и раскраска, составление аппликаций, работа с ножницами (желательно небольшого размера), пришивание пуговиц, вышивание, выжигание, выпиливание, нанизывание бус, конструирование из мелких деталей.

Дополнительные, специальные занятия особенно нужны детям с плохим развитием речи, так как существует тесная связь между уровнем развития речи и степенью развития тонкой моторики. Поэтому тренировка пальцев рук у ребёнка является средством повышения его интеллекта, развития речи и подготовки руки к письму.

*Формы работы с детьми:*

- совместная деятельность с педагогом;
- самостоятельная деятельность;
- свободная, игровая форма.

*Формы отчета о деятельности кружка:*

- открытый показ занятия для родителей, педагогов;
- участие детей в интеллектуальных конкурсах.

### 1.2. Ожидаемые результаты:

Развивающий и коррекционный эффект данного курса занятий проявляется прежде всего в интересе детей к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах и возможностях и на других занятиях. К концу учебного года улучшаются графические навыки и зрительно-моторные координации детей, формируется произвольность, а также развитие познавательных процессов.

### 2. Содержательный раздел

Интегрируемые образовательные области: речевое, познавательное, социально-коммуникативное, физическое развитие.

#### Тематический план для детей 5-6 лет

Месяц	№ занятия	Содержание
Октябрь	1	1. Игра «Именной круг» 2. Игра «Прямой счёт» 3. Упражнение «Загадки» 4. Упражнение «Запоминай порядок» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 6. Пальчиковая гимнастика «Разминка - Утёнок» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	2	1. Упражнение «Закрепление знакомства» 2. Упражнение «Обратный счёт» 3. Упражнение «Задачи - шутки» 4. Упражнение «Помоги судье» 5. Дыхательное упражнение. 6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 7. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» 8. Итог занятия
	3	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Части суток» 3. Упражнение «Пары слов» 4. Упражнение «Какой фигуры не стало» 5. Дыхательное упражнение.

		<p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p> <p>8. Итог занятия</p>
	4	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Игра «Прямой счёт»</p> <p>3. Упражнение «10 слов»</p> <p>4. Упражнение «Какой фигуры не стало»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	5	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Запомни и назови»</p> <p>3. Упражнение «Что раньше, что позже»</p> <p>4. Упражнение «Нарисуй недостающую фигуру»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	6	<p>1. Упражнение «Много-один»</p> <p>2. Упражнение «Что получится?»</p> <p>3. Упражнение «Четвёртый лишний»</p> <p>4. Упражнение «Загадки»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>8. Итог занятия</p>
	7	<p>1. Упражнение «Запомни»</p> <p>2. Упражнение «Найди лишнее»</p> <p>3. Упражнение «Дорисуй нужную фигуру»</p> <p>4. Упражнение «Изобрази животных»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</p> <p>8. Итог занятия</p>
	8	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Не пропусти профессии»</p> <p>3. Упражнение «Обобщающее слово»</p> <p>4. Упражнение «Зашифрованные слова»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
Ноябрь	9	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Кем был?»</p> <p>3. Упражнение «Запомни слова»</p> <p>4. Упражнение «Весёлые спортсмены»</p> <p>5. Упражнение «Расслабление и концентрация»</p>

		6. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	10	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Разминка» 3. Упражнение «Что нужно осенью» 4. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек» 5. Упражнение «Исключи лишнее» 6. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	11	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Закончи предложение» 3. Упражнение «Проставь значки» 4. Упражнение «Назови одним словом» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Шалун» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	12	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Сколько в слове слогов?» 3. Упражнение «Единственное и множественное число» 4. Дыхательное упражнение. 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Шалун» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	13	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Говори наоборот» 3. Упражнение «Сравни и заполни» 4. Упражнение «Зрительная память» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	14	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Художник» 3. Упражнение «Найди 5 отличий» 4. Дыхательное упражнение. 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	15	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Мячик - смягчитель» 3. Упражнение «Называйте подходящие слова» 4. Упражнение «Дай ответ на вопрос» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Разминка» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	16	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Правая - левая»

		<p>3. Упражнение «Перепутанные линии»</p> <p>4. Упражнение «Найди лишнюю картинку»</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
Декабрь	17	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Разминка»</p> <p>3. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»</p> <p>4. Упражнение «Выложи круги»</p> <p>5. Упражнение «выкладываем из счётных палочек»</p> <p>6. Упражнение «Назови предметы похожие на круг, квадрат, треугольник»</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	18	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</p> <p>3. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»</p> <p>4. Упражнение «Назови одним словом»</p> <p>5. Упражнение «Кто назовёт больше предметов»</p> <p>6. Упражнение «Добавляйте пропущенные слова»</p> <p>7. Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</p> <p>8. Итог занятия</p>
	19	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Что к чему подходит»</p> <p>3. Упражнение «Найди двух одинаковых котов»</p> <p>4. Упражнение «Загадки»</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»</p> <p>7. Упражнения для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	20	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Разминка»</p> <p>3. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»</p> <p>4. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</p> <p>5. Упражнение «Расслабление и концентрация»</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	21	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Разминка»</p> <p>3. Упражнение «Составь пары»</p> <p>4. Упражнение «Собери картинку»</p> <p>5. Упражнение «Незнайкины небылицы»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</p> <p>9. Итог занятия</p>
	22	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Бывает – не бывает»</p> <p>3. Упражнение «Цветик - семицветик»</p> <p>4. Упражнение «Дорисуй до предмета - 2»</p> <p>5. Упражнение «Разрезные картинки»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p>

		<p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	23	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Животные»</p> <p>3. Упражнение «Говори наоборот»</p> <p>4. Упражнение «Пиктограммы»</p> <p>5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</p> <p>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>9. Итог занятия</p>
	24	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Кто кем будет (или чем будет)»</p> <p>3. Упражнение «Дорисуй узоры»</p> <p>4. Упражнение «Зачеркни букву «а»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</p> <p>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>9. Итог занятия</p>
Январь	25	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Игра «Прямой счёт»</p> <p>3. Упражнение «Зачерни букву «г»</p> <p>4. Упражнение «Запоминай порядок»</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Разминка» - Утёнок</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	26	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Обратный счёт»</p> <p>3. Упражнение «Зачеркни букву «д»</p> <p>4. Дыхательное упражнение.</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	27	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «10 слов»</p> <p>3. Упражнение «Пары слов»</p> <p>4. Упражнение «Какой фигуры не стало»</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	28	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Запомни и назови»</p> <p>3. Упражнение «Не пропусти растение»</p> <p>4. Дыхательное упражнение.</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p>

		6. Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	29	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Много-один» 3. Упражнение «Четвёртый лишний» 4. Упражнение «Прописи» 5. Упражнение «Изобрази животных» 6. Дыхательное упражнение. 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	30	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Запомни» 3. Упражнение «Транспорты» 4. Упражнение «Найди лишнее» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
Февраль	31	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Не пропусти профессии» 3. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек» 4. Упражнение «Расслабление и концентрация» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	32	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Обобщающее слово» 3. Упражнение «10 слов» 4. Упражнение «Весёлые спортсмены» 5. Дыхательное упражнение. 6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	33	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Кем был?» 3. Упражнение «Зачерни букву «е» 4. Упражнение «Расслабление и концентрация» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	34	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Разминка» 3. Упражнение «Исключи лишнее» 4. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек» 5. Дыхательное упражнение. 6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 7. Пальчиковая гимнастика «Шалун» 8. Итог занятия
	35	1. Упражнение «Запомни слова» 2. Упражнение «Скучно, скучно так сидеть!»



		<p>3. Упражнение «Исключи лишнее»  4. Дыхательное упражнение.  5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  6. Пальчиковая гимнастика «Шалун»  7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  8. Итог занятия</p>
	36	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Сколько в слове слогов?»  3. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»  4. Упражнение «Назови одним словом»  5. Упражнение «Прописи»  6. Дыхательное упражнение.  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p>
	37	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Дай ответ на вопрос»  3. Упражнение «Художник»  4. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  5. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»  6. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  7. Дыхательное упражнение.  8. Итог занятия</p>
	38	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Разминка»  3. Упражнение «Зрительная память»  4. Упражнение «Запомни стихотворение»  5. Дыхательное упражнение.  6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  8. Итог занятия</p>
Март	39	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Говори наоборот»  3. Упражнение «Называйте подходящие слова»  4. Дыхательное упражнение.  5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  6. Пальчиковая гимнастика «Разминка»  7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  8. Итог занятия</p>
	40	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Дай ответ на вопрос»  3. Упражнение «Кому что подходит»  4. Упражнение «Называйте подходящие слова»  5. Упражнение «Сколько в слове слогов?»  6. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»  7. Пальчиковая гимнастика «Разминка»  8. Итог занятия</p>
	41	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Единственное и множественное число»  3. Упражнение «Перепутанные линии»  4. Упражнение «Найди лишнюю картинку»  5. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»  6. Упражнение «В снежки»</p>

		7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»
	42	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Правая - левая» 3. Упражнение «Кто назовёт больше предметов» 4. Упражнение «Запиши буквы как запомнил» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 6. Пальчиковая гимнастика. Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья». 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	43	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Подбери пару к слову» 3. Упражнение «Нарисуй и зачеркни» 4. Упражнение «Собери картинку» 5. Дыхательное упражнение. 6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 7. Пальчиковая гимнастика «Шалун» 8. Итог занятия
	44	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Разминка» 3. Упражнение «Говори наоборот» 4. Упражнение «Пиктограммы» 5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек» 6. Дыхательное упражнение. 7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 8. Итог занятия
	45	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Инструменты» 3. Упражнение «Дорисуй узоры» 4. Упражнение «Пропущенные цифры» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 6. Пальчиковая гимнастика «Шалун» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	46	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Подбери пару к слову» 3. Упражнение «Запоминай порядок» 4. Упражнение «Прописи» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 6. Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
Апрель	47	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Запомни и назови» 3. Упражнение «Закончи предложение» 4. Упражнение «Зачеркни букву «к»» 5. Упражнение «Кто назовёт больше предметов» 6. Дыхательное упражнение. 7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах). 8. Итог занятия

	48	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Исключение лишнего»</li> <li>3. Упражнение «Закончи предложение»</li> <li>4. Упражнение «Нарисуй правильно»</li> <li>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</li> <li>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>
	49	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Исключение лишнего»</li> <li>3. Упражнение «Кому что подходит»</li> <li>4. Упражнение «Найди лишнее слово»</li> <li>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</li> <li>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>
	50	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</li> <li>3. Упражнение «Дополни предложение»</li> <li>4. Упражнение «Нарисуй точно такие же фигурки по точкам»</li> <li>5. Упражнение «Идентификация частей тела»</li> <li>6. Упражнение «Расслабление и концентрация»</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»</li> </ol>
	51	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</li> <li>3. Упражнение «Кто это или что это?»</li> <li>4. Упражнение «Зачеркни букву «к»»</li> <li>5. Упражнение «Идентификация частей тела»</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</li> <li>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>
	52	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Бывает – не бывает»</li> <li>3. Упражнение «Отгадай»</li> <li>4. Упражнение «Называйте подходящие слова»</li> <li>5. Упражнение «Продолжи»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>
	53	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</li> <li>3. Упражнение «Угадай»</li> <li>4. Упражнение «Что спрятано?»</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</li> <li>6. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>
	54	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Исключение лишнего»</li> <li>3. Упражнение «Прописи»</li> </ol>

		<p>4. Упражнение «Весёлые спортсмены»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</p> <p>8. Итог занятия</p>
Май	55	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</p> <p>3. Упражнение «Запоминай порядок»</p> <p>4. Упражнение «Прописи»</p> <p>5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p>
	56	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Исключение лишнего»</p> <p>3. Упражнение «Закончи предложение»</p> <p>4. Упражнение «Нарисуй правильно»</p> <p>5. Упражнение «Говори наоборот»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	57	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Бывает – не бывает»</p> <p>3. Упражнение «Продолжи»</p> <p>4. Дыхательное упражнение.</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</p> <p>7. Упражнения для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	58	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Чего больше в лесу»</p> <p>3. Упражнение «Дай название каждой группе»</p> <p>4. Упражнение «Художник»</p> <p>5. Упражнение «Найди 7 отличий»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p>
	59	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Животные»</p> <p>3. Упражнение «Говори наоборот»</p> <p>4. Упражнение «Выложи круги»</p> <p>5. Упражнение «Собери картинку»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Итог занятия</p>
	60	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</p> <p>3. Упражнение «Пиктограммы»</p> <p>4. Упражнение «Нарисуй точно такие же фигурки по точкам»</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</p>

		7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	61	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Не пропусти растение» 3. Упражнение «Какой фигуры не стало» 4. Дыхательное упражнение. 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия
	62	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Овощи» 3. Упражнение «Прописи» 4. Упражнение «Нарисуй и зачеркни» 5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 6. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш» 7. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 8. Итог занятия

### Тематический план для детей 6-7 лет

Месяц	№ занятия	Содержание
Октябрь	1	1. Игра «Именной круг» 2. Игра «Прямой счёт» 3. Упражнение «Загадки» 4. Упражнение «Зачерни букву «а» 5. Упражнение «Запоминай порядок» 6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 7. Пальчиковая гимнастика «Разминка - Утёнок» 8. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 9. Итог занятия
	2	1. Упражнение «Закрепление знакомства» 2. Упражнение «Обратный счёт» 3. Упражнение «Задачи- шутки» 4. Упражнение «Зачерни букву «б» 5. Упражнение «Помоги судье» 6. Дыхательное упражнение. 7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» 9. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 10. Итог занятия
	3	1. Упражнение «Приветствие» 2. Упражнение «Части суток» 3. Упражнение «10 слов» 4. Упражнение «Пары слов» 5. Упражнение «Какой фигуры не стало» 6. Дыхательное упражнение. 7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» 9. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 10. Итог занятия

	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Игра «Прямой счёт»</li> <li>3. Упражнение «10 слов»</li> <li>4. Упражнение «Какой фигуры не стало»</li> <li>5. Упражнение «Загадки»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Запомни и назови»</li> <li>3. Упражнение «Что раньше, что позже»</li> <li>4. Упражнение «Не пропусти растение»</li> <li>5. Упражнение «Нарисуй недостающую фигуру»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Много-один»</li> <li>2. Упражнение «Хозяйка»</li> <li>3. Упражнение «Что получится?»</li> <li>4. Упражнение «Четвёртый лишний»</li> <li>5. Упражнение «Загадки»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Запомни»</li> <li>2. Упражнение «Школьные принадлежности»</li> <li>3. Упражнение «Найди лишнее»</li> <li>4. Упражнение «Дорисуй нужную фигуру»</li> <li>5. Упражнение «Изобрази животных»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Не пропусти профессии»</li> <li>3. Упражнение «Обобщающее слово»</li> <li>4. Упражнение «Пропущенные цифры»</li> <li>5. Упражнение «Зашифрованные слова»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>

Ноябрь	9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Кем был?»</li> <li>3. Упражнение «Запомни слова»</li> <li>4. Упражнение «Зачерни букву « в »</li> <li>5. Упражнение «Весёлые спортсмены»</li> <li>6. Упражнение «Расслабление и концентрация»</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Разминка»</li> <li>3. Упражнение «Что нужно осенью»</li> <li>4. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</li> <li>5. Упражнение «Исключи лишнее»</li> <li>6. Упражнение «Расслабление и концентрация»</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Закончи предложение»</li> <li>3. Упражнение «Проставь значки»</li> <li>4. Упражнение «Назови одним словом»</li> <li>5. Упражнение «Скучно, скучно так сидеть!»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Сколько в слове слогов?»</li> <li>3. Упражнение «Зачеркни букву «к»</li> <li>4. Упражнение «Дорисуй до предмета - 1»</li> <li>5. Упражнение «Единственное и множественное число»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	13	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Говори наоборот»</li> <li>3. Упражнение «Сравни и заполни»</li> <li>4. Упражнение «Зрительная память»</li> <li>5. Упражнение «Запомни стихотворение»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	14	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Сколько в слове слогов»</li> <li>3. Упражнение «Дай ответ на вопрос»</li> </ol>

		<p>4. Упражнение «Художник»  5. Упражнение «Найди 5 отличий»  6. Дыхательное упражнение.  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	15	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Мячик - смягчитель»  3. Упражнение «Называйте подходящие слова»  3. Упражнение «Дай ответ на вопрос»  5. Упражнение «Продолжи ряд - 1»  6. Дыхательное упражнение.  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Разминка»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	16	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Правая - левая»  3. Упражнение «Перепутанные линии»  4. Упражнение «Найди лишнюю картинку»  5. Упражнение «Отгадайте загадку»  6. Упражнение «В снежки»  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
Декабрь	17	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Разминка»  3. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»  4. Упражнение «Выложи круги»  5. Упражнение «выкладываем из счётных палочек»  6. Упражнение «Назови предметы похожие на круг, квадрат, треугольник»  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	18	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Подбери пару к слову»  3. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»  4. Упражнение «Назови одним словом»  5. Упражнение «Кто назовёт больше предметов»  6. Упражнение «Добавляйте пропущенные слова»  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика.  Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	19	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Что к чему подходит»  3. Упражнение «Найди двух одинаковых котов»</p>



		<p>4. Упражнение «Загадки»  5. Упражнение «Летал – не летал»  6. Дыхательное упражнение.  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	20	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Разминка»  3. Упражнение «Запиши буквы как запомнил»  4. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»  5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»  6. Упражнение «Расслабление и концентрация»  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	21	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Разминка»  3. Упражнение «Составь пары»  4. Упражнение «Собери картинку»  5. Упражнение «Незнайкины небылицы»  6. Дыхательное упражнение.  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	22	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Бывает – не бывает»  3. Упражнение «Цветик - семицветик»  4. Упражнение «Дорисуй до предмета - 2»  5. Упражнение «Разрезные картинки»  6. Дыхательное упражнение.  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	23	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Животные»  3. Упражнение «Говори наоборот»  4. Упражнение «Пиктограммы»  5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»  6. Дыхательное упражнение.  7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).  8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»  9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.  10. Итог занятия</p>
	24	<p>1. Упражнение «Приветствие»  2. Упражнение «Кто кем будет (или чем будет)»  3. Упражнение «Дорисуй узоры»  4. Упражнение «Зачеркни букву «и»»  5. Упражнение «Зачеркни букву «г»»  6. Дыхательное упражнение.</p>

		<p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
Январь	25	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Игра «Прямой счёт»</p> <p>3. Упражнение «Зачерни букву «г»</p> <p>4. Упражнение «Запоминай порядок»</p> <p>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Разминка» - Утёнок</p> <p>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>8. Итог занятия</p>
	26	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Обратный счёт»</p> <p>3. Упражнение «Прописи»</p> <p>4. Упражнение «Части суток»</p> <p>5. Упражнение «Зачерни букву «д»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	27	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «10 слов»</p> <p>3. Упражнение «Пары слов»</p> <p>4. Упражнение «Какой фигуры не стало»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p> <p>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>9. Итог занятия</p>
	28	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Запомни и назови»</p> <p>3. Упражнение «Не пропусти растение»</p> <p>4. Упражнение «Выложи круги»</p> <p>5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	29	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Много-один»</p> <p>3. Упражнение «Четвёртый лишний»</p> <p>4. Упражнение «Прописи»</p> <p>5. Упражнение «Изобрази животных»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>

	30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Запомни»</li> <li>3. Упражнение «Транспорты»</li> <li>4. Упражнение «Найди лишнее»</li> <li>5. Упражнение «Дорисуй нужную фигуру»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
Февраль	31	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Не пропусти профессии»</li> <li>3. Упражнение «Запомни»</li> <li>4. Упражнение «Пропущенные цифры»</li> <li>5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</li> <li>6. Упражнение «Расслабление и концентрация»</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	32	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Обобщающее слово»</li> <li>3. Упражнение «10 слов»</li> <li>4. Упражнение «Весёлые спортсмены»</li> <li>5. Дыхательное упражнение.</li> <li>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>7. Пальчиковая гимнастика.</li> </ol> <p>Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>9. Итог занятия</li> </ol>
	33	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Кем был?»</li> <li>3. Упражнение «Зачерни букву «е»</li> <li>4. Упражнение «Пропущенные цифры»</li> <li>5. Упражнение «Прописи»</li> <li>6. Упражнение «Расслабление и концентрация»</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	34	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Разминка»</li> <li>3. Упражнение «Исключи лишнее»</li> <li>4. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</li> <li>5. Упражнение «Сравни и заполни»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	35	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Кем был?»</li> <li>3. Упражнение «Запомни слова»</li> </ol>

		<p>4. Упражнение «Скучно, скучно так сидеть!»</p> <p>5. Упражнение «Исключи лишнее»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	36	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Сколько в слове слогов?»</p> <p>3. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</p> <p>4. Упражнение «Назови одним словом»</p> <p>5. Упражнение «Прописи»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	37	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Дай ответ на вопрос»</p> <p>3. Упражнение «Художник»</p> <p>4. Упражнение «Зачерни букву «ж»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>9. Итог занятия</p>
	38	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Разминка»</p> <p>3. Упражнение «Зрительная память»</p> <p>4. Упражнение «Запомни стихотворение»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
Март	39	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Говори наоборот»</p> <p>3. Упражнение «Называйте подходящие слова»</p> <p>4. Упражнение «Художник»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Разминка»</p> <p>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>9. Итог занятия</p>
	40	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Дай ответ на вопрос»</p> <p>3. Упражнение «Кому что подходит»</p> <p>4. Упражнение «Называйте подходящие слова»</p> <p>5. Упражнение «Сколько в слове слогов?»</p> <p>6. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Разминка»</p> <p>8. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</p>

		9. Итог занятия
	41	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Единственное и множественное число»</li> <li>3. Упражнение «Перепутанные линии»</li> <li>4. Упражнение «Найди лишнюю картинку»</li> <li>5. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»</li> <li>6. Упражнение «В снежки»</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	42	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Правая - левая»</li> <li>3. Упражнение «Кто назовёт больше предметов»</li> <li>4. Упражнение «Запиши буквы как запомнил»</li> <li>5. Упражнение «Зачерни букву «з»</li> <li>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>7. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</li> <li>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>9. Итог занятия</li> </ol>
	43	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</li> <li>3. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»</li> <li>4. Упражнение «Собери картинку»</li> <li>5. Дыхательное упражнение.</li> <li>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>7. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>9. Итог занятия</li> </ol>
	44	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Разминка»</li> <li>3. Упражнение «Говори наоборот»</li> <li>4. Упражнение «Пиктограммы»</li> <li>5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	45	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Инструменты»</li> <li>3. Упражнение «Дорисуй узоры»</li> <li>4. Упражнение «Пропущенные цифры»</li> <li>5. Упражнение «Зачеркни букву «и»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадах).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	46	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</li> <li>3. Упражнение «Запоминай порядок»</li> </ol>

		<p>4. Упражнение «Прописи»</p> <p>5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
Апрель	47	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Запомни и назови»</p> <p>3. Упражнение «Закончи предложение»</p> <p>4. Упражнение «Зачеркни букву «к»»</p> <p>5. Упражнение «Кто назовёт больше предметов»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	48	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Исключение лишнего»</p> <p>3. Упражнение «Закончи предложение»</p> <p>4. Упражнение «Нарисуй правильно»</p> <p>5. Упражнение «Говори наоборот»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	49	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Исключение лишнего»</p> <p>3. Упражнение «Кому что подходит»</p> <p>4. Упражнение «Найди лишнее слово»</p> <p>5. Упражнение «Угадай»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	50	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</p> <p>3. Упражнение «Дополни предложение»</p> <p>4. Упражнение «Нарисуй точно такие же фигурки по точкам»</p> <p>5. Упражнение «Идентификация частей тела»</p> <p>6. Упражнение «Расслабление и концентрация»</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	51	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</p> <p>3. Упражнение «Кто это или что это?»</p> <p>4. Упражнение «Зачеркни букву «к»»</p> <p>5. Упражнение «Идентификация частей тела»</p> <p>6. Упражнение «В снежки»</p>

		<p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	52	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Бывает – не бывает»</p> <p>3. Упражнение «Отгадай»</p> <p>4. Упражнение «Называйте подходящие слова»</p> <p>5. Упражнение «Продолжи»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия</p>
	53	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</p> <p>3. Упражнение «Угадай»</p> <p>4. Упражнение «Что спрятано?»</p> <p>5. Упражнение «Зачеркни букву «и»»</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>9. Итог занятия</p>
	54	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Исключение лишнего»</p> <p>3. Упражнение «Прописи»</p> <p>4. Упражнение «Весёлые спортсмены»</p> <p>5. Дыхательное упражнение.</p> <p>6. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Повторить гимнастику «Разминка» и «Моя семья».</p> <p>8. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>9. Итог занятия</p>
Май	55	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</p> <p>3. Упражнение «Запоминай порядок»</p> <p>4. Упражнение «Прописи»</p> <p>5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p> <p>10. Итог занятия.</p>
	56	<p>1. Упражнение «Приветствие»</p> <p>2. Упражнение «Исключение лишнего»</p> <p>3. Упражнение «Закончи предложение»</p> <p>4. Упражнение «Нарисуй правильно»</p> <p>5. Упражнение «Говори наоборот»</p> <p>6. Дыхательное упражнение.</p> <p>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</p>

		10. Итог занятия
	57	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Бывает – не бывает»</li> <li>3. Упражнение «Отгадай»</li> <li>4. Упражнение «Называйте подходящие слова»</li> <li>5. Упражнение «Продолжи»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	58	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Чего больше в лесу»</li> <li>3. Упражнение «Дай название каждой группе»</li> <li>4. Упражнение «Художник»</li> <li>5. Упражнение «Найди 7 отличий»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Коза рогатая»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	59	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Животные»</li> <li>3. Упражнение «Говори наоборот»</li> <li>4. Упражнение «Выложи круги»</li> <li>5. Упражнение «Собери картинку»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	60	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Подбери пару к слову»</li> <li>3. Упражнение «Пиктограммы»</li> <li>4. Упражнение «Нарисуй точно такие же фигурки по точкам»</li> <li>5. Упражнение «Найди 10 отличий»</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>9. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	61	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Не пропусти растение»</li> <li>3. Упражнение «Какой фигуры не стало»</li> <li>4. Дыхательное упражнение.</li> <li>5. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях).</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»</li> <li>7. Упражнение для профилактики нарушений зрения.</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>
	62	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Приветствие»</li> <li>2. Упражнение «Овощи»</li> <li>3. Упражнение «Прописи»</li> <li>4. Упражнение «Нарисуй и зачеркни»</li> </ol>



		5. Упражнение «Выкладываем из счётных палочек» 6. Упражнение «Расслабление и концентрация» 7. Упражнения на развитие координации движений и графических навыков (в тетрадях). 8. Пальчиковая гимнастика «Наш малыш» 9. Упражнение для профилактики нарушений зрения. 10. Итог занятия
--	--	--

### **3. Организационный раздел**

**Контингент воспитанников:** дети дошкольного возраста 5 -7 лет.

**Срок реализации программы:** 2 года.

**Режим реализации программы:** 2 раза в неделю во вторую половину дня, длительностью для детей 5-6 лет не более 25 минут, для детей 6-7 лет не более 30 минут.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая.

**Место проведения:** кабинет педагога-психолога.

**Методическая литература:**

1. Ильина М.Н. Подготовка к школе: развивающие тесты и упражнения.
2. Герасимова А. Тесты для подготовки к школе.
3. Чаус Е.А., Попова Г.П. Определение готовности детей к обучению в школе: диагностические методики, рекомендации педагогам и родителям, развивающие игровые занятия.

## 2.3. Платные услуги (кружок) «Волшебное тесто»

### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

Ученые, которые изучают развитие детской речи, утверждают, что движение пальчиков рук очень тесно связано с речевой функцией. Развитие функции руки и речи идет параллельно. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Соленое тесто имеет ряд преимуществ перед пластилином. Оно более пластично, его легко формовать, не пачкает руки. Сувенирные изделия из соленого теста более долговечны, легко раскрашиваются красками и фломастерами. Из соленого теста можно изготавливать как плоские, так и объемные фигуры, они легко приклеиваются к бумаге, что позволяет создавать красивые композиции и настенные панно. Кроме того, соленое тесто является экологически чистым продуктом.

Актуальность программы состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с нетрадиционным материалом для лепки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Именно изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т. к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка.

#### **Цель:**

- знакомить со способами лепки сувениров из соленого теста;
- развивать познавательные способности ребенка в свободном экспериментировании с нетрадиционным материалом;
- развивать индивидуальность детей.

#### **Задачи:**

##### Обучающие:

1. Обучать (овладевать) основам, умениям работы из целого куска теста, из отдельных частей, созданию сувениров.
2. Обучать соблюдению правил техники безопасности.
3. Обучать стремиться к поиску, самостоятельности.

##### Развивающие:

1. Развивать опыт в творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций.
2. Развивать художественный вкус, речевое развитие, мелкую моторику рук.
3. Формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.

##### Воспитательные:

1. Воспитывать ответственность при выполнении работ, подготовке к выставкам.
2. Воспитывать умение соблюдать необходимую последовательность действий.
3. Воспитывать умение организовать свое рабочее место, убирать за собой.

### **Основные принципы программы:**

- учитывать интересы, возможности ребенка при организации занятий;
- поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое;
- организовать коллективную, групповую, индивидуальную форму работы детей, соблюдая права ребенка;
- создавать комфортный психологический климат, стимулировать успех детей;
- поддерживать инициативу детей;
- не мешать ребенку творить.

### **Программа предусматривает следующие методы проведения занятий:**

- словесные (рассказ-объяснение, беседа, сказка);
- наглядные (демонстрация педагогам приемов работы, наглядных пособий, самостоятельное наблюдение воспитанников);
- практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков, управление технологическими процессами).

### **На занятиях используются следующие способы лепки:**

- конструктивный – лепка предмета из отдельных частей;
- пластический – детали вытягивают из целого куска;
- комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки;
- рельефная скульптура – объемное изображение, выступающее над плоскостью, образующей его фон.

На занятиях по тестопластике закрепляются умения лепить знакомые предметы, передавая их характерные признаки, дети учатся создавать несложные композиции. Детям предоставляется возможность использовать в процессе занятий разнообразные приемы лепки, сочетать в лепке соленое и сдобное тесто с природным или дополнительным материалом. В ходе занятия необходимо поддерживать желание дошкольников заниматься, поэтому ведущей деятельностью является игра.

Вышеизложенные методы, их последовательное комплексное сочетание в педагогическом процессе ориентированы на организацию познавательной деятельности с постепенным увеличением доли самостоятельности и творчества детей.

Программа реализуется через средства художественно-эстетического развития: игрушки, картинки (предметные и сюжетные), дидактические игры и упражнения, пальчиковая гимнастика.

### **Формами организации итоговых мероприятий деятельности кружка являются:**

- открытые показательные занятия для родителей и воспитателей;
- организация выставок детских работ, галерей творчества;
- участие детей в городских (муниципальных, зональных, республиканских, Всероссийских) творческих конкурсах.

### **1.2. Ожидаемые результаты:**

- в результате работы кружка, дети освоят следующие приемы: скатывание прямыми движениями, скатывание круговыми движениями, расплющивание, соединение в виде кольца, защипывание края формы, присоединение части, прижимание, использование стеки;
- сформируется общая осведомленность детей;
- повысятся технические умения и навыки;
- разовьется мелкая моторика;
- дети будут проявлять творчество в процессе лепки;
- разовьется интерес к изодетельности и самостоятельной деятельности.

## 2. Содержательный раздел

Основная образовательная область: художественно-эстетическое развитие.  
Интегрируемые образовательные области: познавательное, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

### Тематический план занятий 1 год обучения

Месяц	№ занятия	Тема	Задачи:
Октябрь	1	"Вот так тесто!" (знакомство с тестом)	Знакомить детей с солёным тестом, как художественным материалом, свойствами. Учить сравнивать пластилин и солёное тесто между собой, делать простые выводы.
	2	"Вот так тесто!" Печатание из теста	Развивать мелкую моторику рук. Обогащать пассивный словарь прилагательными (мягкий, пластичный, солёный) и глаголами (замесили, раскатали). Развивать познавательный интерес
	3	Путешествие в сказку: "Наш весёлый колобок"	Учить лепить колобка - скатывать комок теста между ладонями круговыми движениями; развивать интерес к лепке. воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам.
	4	Роспись "Колобка"	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
	5	Печатание собачки	Закрепить умение детей работать с шаблонами. Развивать творческие способности фантазию. Развивать усидчивость, эстетический вкус.
	6	Раскрашивание собачки	Развивать воображение, творчество. Совершенствовать технику росписи фигурок из соленого теста. Закреплять умение рисовать гуашью.
	7	"Утка с утятами плывут по озеру" (коллективная работа)	Учить детей лепить утят (из нескольких частей), придавая некоторые характерные особенности ( <i>вытянутый клюв, хвостик</i> ). Развивать интерес к изобразительной деятельности.
	8	Раскрашивание уточки и утят	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.

Ноябрь	9	«Калачи из печи»	Сравнить хлебобулочные изделия – калачи, баранки, бублики, сушки. Продолжать учить работать с тестом. Развивать мелкую моторику.
	10	Раскрашивание калачей	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	11	Печатание деревьев	Закрепить особенности лепки. Развивать стремление соблюдать последовательность соединения деталей, разные приемы лепки. Формировать представления об основах техники безопасности.
	12	Роспись дерева	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	13	"Пирамидка"	Передавать характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами. Воспитывать уверенность и инициативность.
	14	Роспись "Пирамидки"	Продолжать знакомить со способами работы с красками. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы. Развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой.
	15	“Печатание кулонов в подарок ко "Дню Матери”	Воспитывать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца. Формировать у них желание сделать подарок своими руками.
	16	Раскрашивание готовых работ	Развивать воображение, творчество. Совершенствовать технику росписи фигурок из соленого теста. Закреплять умение рисовать гуашью, смешивать краски.
Декабрь	17	“Печатание домиков”	Закрепить умение детей работать со стеклой при изготовлении основной детали по шаблону. Развивать творческие способности фантазию в процессе украшения домика дополнительными деталями из теста.
	18	Раскрашивание домиков	Воспитывать аккуратность при раскрашивании домика. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	19	Изготовление рамки для	Делаем основу желаемой формы, продумываем и готовим крепеж.

		картины	Развивать опыт в творческом поиске новых решений в создании композиции.
	20	Раскрашивание рамки	Воспитывать аккуратность при раскрашивании рамки. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	21	"Ёлочные украшения"	Учить создавать поделку из теста. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы. Развивать воображение, интерес.
	22	"Ёлочные украшения"	Учить создавать поделку из теста с использованием бросового материала. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к новогодним традициям.
	23	"Новогодняя ёлочка"	Продолжать учить украшать с помощью дополнительных материалов (бусины, бисер, блески, макароны)..
	24	Раскрашивание готовых работ	Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета
Январь	25	"Подсвечник"	Закрепить прием раскатывания лепешки. Показать способ плетения из двух длинных жгутов. Поощрять инициативу пользоваться стеками для нанесения рисунка на готовые формы.
	26	Раскрашивание подсвечника	Уточнить представление о цветосочетаниях. Развивать воображение.
	37	"Снежинка"	Продолжать знакомить со свойствами теста, соединять детали водой. Упражнять в умении раскатывать длинные, тонкие, ровные полоски. Украшать поделку с помощью стеки или бисера.
	28	Раскрашивание снежинки	Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	29	"Снеговик"	Развивать художественно - творческие способности, эмоциональную отзывчивость на красоту родной природы, умения переносить знакомые способы и приемы работы с соленым тестом.

	30	Раскрашивание снеговика	Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
Февраль	31	Декоративная тарелочка "Цветочек"	Учить детей создавать из теста простейшую форму - шар, видоизменять форму, преобразовывая в иные формы (сплющивание), создавая при этом выразительный образ - цветка.
	32	Раскрашивание красками декоративной тарелочки "Цветочек"	Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия из соленого теста красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	33	"Валентинка"	Изготовление символа сердца с использованием шаблона. Учимся оформлять изделие, дополняем мелкими деталями (бисер, блески). Развивать фантазию.
	34	Раскрашивание валентинки	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	35	"Ой блины, блины, ой блиночки мои"	Показать способ приготовления цветного теста. Учить делать свою поделку красивой и аккуратной, украшая блин.
	36	"Сыр" (из цветного теста)	Учить детей раскатывать скалкой желтое тесто, вырезать кусочек сыра стеклой, смачивать лист бумаги водой, выкладывая на него сыр, делать дырочки «на сыре» фломастером.
	37	Подарок папе "Открытка"	Создание коллективной композиции. Развивать творческое воображение.
	38	Раскрашивание "Открытки"	Упражнять в способах работы с акварельными красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
Март	39	"Мимоза" (коллективная работа)	Продолжать учить лепить из соленого теста. Развивать интерес к природе и отображению ярких представлений в лепке, вызвать желание делать коллективную работу, лепить всем вместе.
	40	Раскрашивание "Мимоза"	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Раскрывать творческую фантазию детей в процессе работы.
	41	Подарок маме "Рамка"	Познакомить с приемом вырезания

		для фото"	отверстий при помощи лекал, формочек. Повторить приём наложения одной детали на другую. Развивать мелкую моторику рук.
	42	Роспись рамки для фото	Развивать творчество. Расписывать готовые изделия гуашью. Воспитывать художественный вкус.
	43	"Разноцветные бусы" Лепка из цветного теста	Учить делать бусины из соленого теста и нанизывать их на толстую проволоку - для получения отверстия. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.
	44	"Аквариум" (рыбки, улитки, водоросли)	Показать способы, при помощи которых, можно усилить выразительность образа. Развивать комбинаторные способности.
	45	"Рыбки"	Продолжать учить применять для творческих работ различный природный материал. Развивать конструктивные навыки.
	46	Раскрашивание аквариумных рыбок	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить со способами работы с красками. Раскрывать творческую фантазию детей в процессе работы.
Апрель	47	"Пасхальное яйцо"	Формировать способность лепить из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать творческое воображение.
	48	Раскрашивание "Пасхальных яиц"	Продолжать учить детей раскрашивать изделия. Развивать творческую инициативу в смешивании красок, для получения нужного оттенка. При украшении корзинки использовать дополнительные материалы.
	49	"Ракета"	Закрепить приемы создания овальной формы. Развивать интерес к лепке. Воспитывать аккуратность в работе с солёным тестом.
	50	Роспись ракеты	Развивать самостоятельность при раскрашивании изделия. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы. Видеть конечный результат задуманной работы.
	51	"Улитка"	Продолжать знакомить детей с солёным тестом. Учить детей создавать из него простейшие формы – шар, колбаску, создавая при этом выразительный образ



			– улитка. Развивать желание создавать знакомые образы.
	52	Роспись "Улитки"	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур.
	53	“Жаворонки ”	Упражнять в умении лепить из целого куска теста, использовать приёмы вытягивания. Формировать умение завязывать полоску узлом.
	54	Раскрашивание жаворонков	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
Май	55	"Цветок"	Формировать способность детей лепить трехцветные цветочки из дисков разной величины; проявлять самостоятельность при планировании работы.
	56	Роспись "Цветка"	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур.
	57	"Праздничный салют"	Учить работать с шаблоном, украшать работу бисером. Воспитывать патриотические чувства.
	58	Роспись "Праздничного салюта"	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых работ.
	59	"Гусеничка"	Продолжать учить создавать объемные поделки из соленого теста на каркасе – зубочистке; наносить рельефный узор на поверхность предмета.
	60	Раскрашивание "Гусенички"	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать аккуратность при раскрашивании гусенички.
	61	Печатание машинок	Упражнять в сочетании различных видов оформления, развитие фантазии и воображения.
	62	Раскрашивание машинок	Продолжать учить детей раскрашивать изделия после просушки. Развивать творческую инициативу в смешивании красок, для получения нужного оттенка.

**Тематический план занятий  
2 год обучения**

Месяц	№ занятия	Тема	Задачи
Октябрь	1	"Вот так тесто!"	Продолжать знакомить детей с солёным тестом, как художественным материалом, его свойствами. Обогащать пассивного словаря прилагательными (мягкий, пластичный, солёный) и глаголами (замесили, раскатали). Развивать мелкую моторику рук, познавательный интерес
	2	"Вот так тесто!"	Продолжать знакомить детей с солёным тестом, как художественным материалом, его свойствами. Обогащать пассивного словаря прилагательными (мягкий, пластичный, солёный) и глаголами (замесили, раскатали). Развивать мелкую моторику рук, познавательный интерес
	3	Путешествие в "Круглую страну"	Продолжать учить лепить круглые предметы - скатывать комоч теста между ладонями круговыми движениями; воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; развивать интерес к лепке.
	4	Роспись круглых форм	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
	5	"Осенний листопад"	Продолжать прививать интерес к лепке из соленого теста. Учить детей вырезать лист по шаблону, развивать умение составлять композицию из листьев.
	6	Раскрашивание "Осенний листопад"	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Продолжать знакомить с красками, упражнять в способах работы с ними.
	7	Печатание собачки	Закрепить умение детей работать с шаблонами. Развивать творческие способности фантазию. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус.
	8	Раскрашивание собачки	Развивать воображение, творчество. Совершенствовать технику росписи

			фигурок из соленого теста. Закреплять умение рисовать гуашью, смешивать краски.
Ноябрь	9	“Крендели” и “Бублики”	Дать детям представление о том, что хлеб является необходимым продуктом питания. Закреплять приемы лепки. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.
	10	Раскрашивание “Крендели” и “Бублики”	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	11	“Утка с утятами плывут по озеру” (коллективная работа)	Продолжать учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, придавая некоторые характерные особенности ( <i>вытянутый клюв, хвостик</i> ).
	12	Раскрашивание утят	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	13	«Мои любимые игрушки»	Развивать самостоятельность при выборе темы, передавая характерные особенности внешнего вида. Воспитывать уверенность и инициативность.
	14	Раскрашивание “Мои любимые игрушки”	Продолжать знакомить со способами работы с красками. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы. Развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой.
	15	“Печатание кулонов в подарок ко “Дню Матери”	Воспитывать усидчивость, упорство, стремление доводить начатое дело до конца. Развивать самостоятельность, аккуратность; формировать потребность в саморазвитии.
	16	Раскрашивание готовых работ	Совершенствовать умение при раскрашивании изделия из соленого теста красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
Декабрь	17	“Печатание домов”	Закрепить умение детей работать со стеклой при изготовлении основной детали по шаблону. Развивать творческие способности фантазию в процессе украшения.
	18	Раскрашивание домиков	Воспитывать аккуратность при раскрашивании домика. Развивать у

			детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	19	Изготовление рамки для картины	Делаем основу желаемой формы, продумываем и готовим крепеж. Развивать опыт в творческом поиске новых решений в создании композиции.
	20	Раскрашивание рамки	Воспитывать аккуратность при раскрашивании рамки. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	21	"Ёлочные украшения"	Учить детей лепить украшения для новогодней ёлки способом моделирования.
	22	"Ёлочные украшения"	Продолжать учить детей лепить украшения для новогодней ёлки способом моделирования.
	23	"Новогодняя ёлочка"	Продолжать знакомить со способом лепки из конуса. Развивать чувство пропорций, композиции.
	24	Раскрашивание готовых работ	Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия из соленого теста красками.
Январь	25	"Подсвечник"	Показать способ плетения из двух длинных жгутов. Поощрять инициативу пользоваться стеками для нанесения рисунка на готовые формы.
	26	Раскрашивание подсвечника	Уточнить представление о цветосочетаниях. Развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству.
	27	"Снежинка"	Воспитывать у детей интерес к творчеству, желание лепить из теста. - развивать точные и дифференцированные движения кистей и пальцев рук
	28	Раскрашивание снежинки	Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия из соленого теста красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	29	"Снеговик"	Показать приемы оформления вылепленных фигурок дополнительными материалами. Развивать эстетический вкус.
	30	Раскрашивание снеговика	Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия из соленого теста красками. Развивать у детей

			эстетическое восприятие, чувство цвета.
Февраль	31	Декоративная тарелочка «Цветик - семицветик»	Развивать творческую фантазию детей в процессе лепки, развивать гибкость пальцев рук.
	32	Раскрашивание красками "Цветика - семицветика"	Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия из соленого теста красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	33	"Валентинка"	Воспитывать желание лепить картинки в подарок близким – мамам и папам. Познакомить с разными способами лепки сердечек.
	34	Раскрашивание красками валентинки	Продолжать знакомить с акварельными красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
	35	"Блины"	Показать способ приготовления цветного теста
	36	"Сыр для мышки"	Совершенствовать навык смешивания разного по цвету теста и получения совсем нового оттенка.
	37	Открытка для любимых папочек (коллективная работа)	Создание коллективной композиции с использованием элементов конструирования. Развивать мелкую моторику.
	38	Раскрашивание открытки	Упражнять в способах работы с акварельными красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
Март	39	"Подснежник"	Закрепить последовательность лепки. Соблюдать пропорции и выделять особенности формы, деталей.
	40	Раскрашивание подснежника	Продолжать знакомить со способами работы с красками. Раскрывать творческую фантазию детей в процессе работы.
	41	Подарок маме "Рамка для фотографий"	Развивать опыт в творческом поиске новых решений в создании композиции.
	42	Раскрашивание рамки для фотографий	Развивать творчество. Расписывать готовые изделия гуашью. Воспитывать художественный вкус.
	43	"Бусы и браслеты" (в подарок девочкам). Лепка из цветного теста	Учить создавать объемные поделки из соленого теста на каркасе – нити; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм; учить

			оформлять поделки;
	44	"Наш аквариум"	Активизировать применение различных приемов лепки для создания красивых водных растений, рыбок, улиток.
	45	"Аквариумные рыбки"	Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигурки рыбок, прикреплять к основе, украшать наклепами.
	46	Раскрашивание аквариума с рыбками	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Раскрывать творческую фантазию детей в процессе работы.
Апрель	47	"Пасхальная корзинка для яиц"	Развивать мелкую моторику. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.
	48	Раскрашивание "Пасхальных яиц"	Развивать творческую инициативу в смешивании красок, для получения нужного оттенка. При украшении корзинки использовать разные дополнительные материалы.
	49	"В далёком космосе"	Освоение техники рельефной лепки, передача пластики, движения и колорита космических объектов, звезд, планет.
	50	Раскрашивание "В далёком космосе"	Развивать творческую фантазию детей в процессе работы. Видеть конечный результат задуманной работы.
	51	"Жуки на цветочной клумбе"	Познакомить с конструктивным способом лепки, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек); лепить полусферу, частично сплющивая шар.
	52	Раскрашивание "Жуки на цветочной клумбе"	Поощрять желание использовать технику нетрадиционного рисования, для более выразительного образа .
	53	" Жаворонки "	Упражнять в умении лепить из целого куска теста, использовать приёмы вытягивания. Формировать умение завязывать полоску узлом.
	54	Раскрашивание жаворонков	Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
Май	55	"Цветочная клумба"	Формировать способность детей лепить трехцветные цветочки из дисков разной величины; проявлять

			самостоятельность при планировании работы.
56	Раскрашивание "Цветочная клумба"		Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
57	Изготовление медали		Учить работать с шаблоном. Украшать работу крупой. Воспитывать патриотические чувства
58	Раскрашивание медали		Воспитывать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
59	"Гусеничка"		Учить наносить рельефный узор на поверхность предмета; развивать общую ручную умелость.
60	Раскрашивание красками "Гусенички"		Воспитывать аккуратность при раскрашивании гусенички. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.
61	"По дорогам едут машины"		Упражнять в сочетании различных видов оформления, развитие фантазии и воображения.
62	Раскрашивание машин		Продолжать учить детей раскрашивать изделия после просушки. Развивать творческую инициативу в смешивании красок, для получения нужного оттенка.

### 3. Организационный раздел

**Контингент воспитанников:** дети дошкольного возраста 3 -5 лет.

**Срок реализации программы:** 2 года.

**Режим реализации программы:** 2 раза в неделю во вторую половину дня, длительностью для детей 3-4 лет не более 15 минут, 4-5 лет - не более 20 минут.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая.

**Место проведения:** методический кабинет.

**Руководители кружка:** с детьми 3 – 4 лет - воспитатель Нигаметзянова К.В., с детьми 4 – 5 лет – воспитатель высшей категории Сафиуллина Г.Р.

**Материально-техническое обеспечение:**

С целью успешной реализации программы созданы необходимые условия для организации занятий и игровой деятельности детей:

1. Комната, оснащенная детской мебелью и местом для релаксации и отдыха.
2. Инструменты и приспособления для художественно-изобразительной деятельности: доска - это рабочее место; материал - солёное тесто; вилка, расческа, стека; пластмассовые лопатки; штампики, формочки, шаблоны; кисточки, стаканчики для воды; краски (акварельные, гуашь или акриловые); салфетки бумажные, тканевые; бумага белая, цветная, картон, (для изготовления клювиков, хвостиков, плавничков); природный материал (семена, травы, крупы и другие); бросовый материал; влажная тряпочка, чтобы вытирать руки.

### **Методическая литература:**

1. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре - М.; Просвещение, 2014 г.
2. Колмыкова В. Коняшки – глиняшки. - Саранск: Мордов. КН. издательство, 2011г.
3. Лыкова И. А., Шипунова В. А. Вкусная лепка для детей. / И. А. Лыкова, В. А. Шипунова/ Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2014г.
4. Лыкова И.А. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе / И.А. Лыкова / - Москва 2014г.
5. Лычагина И.А. Лепка из солёного теста 4-5 лет / И.А Лычагина /- Мозаика Синтез, 2017г.
6. Макарова М.К. Фигурки из соленого теста. – Харьков, 2015г.
7. Ращупкина С.Ю. Соленое тесто. Поделки, игрушки, сувениры, панно, фоторамки / С.Ю. Ращупкина/ - Москва, 2011г.
8. Халезова Н.Б, Курочкина Н.А, Пантюхина Г.В «Лепка в детском саду» М.: Просвещение, 2016г.
9. Приобщение к русской национальной культуре через ознакомление детей с тестопластикой /О.С. Сысоева/ [Электронный ресурс] /<http://www.puzikov.com/rgratis/i=2944>
10. Поделки из соленого теста, изделия из соленого теста, лепка из соленого теста [Электронный ресурс] /<http://5ballov.qip.ru/referats/preview/91278/5>



## 2.4. Платные услуги (кружок) «Волшебная бусинка»

### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

В настоящее время становится насущной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций.

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера.

Бисероплетение – живое придание старины. Ведь бисер, как материал, более устойчив к влиянию времени, нежели шерсть или шёлк, и поэтому, если изделие не имеет никаких механических повреждений, оно доходит до нас в той красочной гамме, которая создана в далёком прошлом.

**Актуальность** программы по бисероплетению - создание условий для развития личности ребенка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей, взаимодействие педагога дополнительного образования

**Целью программы** является создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий из бисера.

#### **Задачи программы:**

##### *Образовательные:*

- расширять знания об истории возникновения и развития бисероплетения;
- знакомить с основами бисероплетения;
- обучить технике бисероплетения;
- формировать представления об основах композиции, цветоведении.

##### *Развивающие:*

- развивать мелкую моторику рук;
- эстетический и художественный вкус;
- образное мышление, фантазию, творческие способности, внимание;
- развивать навыки общения и умения к совместной деятельности.

##### *Воспитательные:*

- воспитывать трудолюбие, терпение, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца;
- воспитывать взаимопомощь при выполнении работ, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

#### **Основные принципы программы:**

- наглядности;
- индивидуально-личностного подхода;
- культуросообразности;
- природосообразности;
- систематичности и последовательности;
- сотрудничества и сотворчества педагога и воспитанников;
- активности и самостоятельности.

### ***Интеграция образовательных областей:***

- познавательное развитие (закрепление счёта, сенсорика);
- речевое развитие (обогащение словаря детей специальными терминами, развитие демагогической речи);
- социально – коммуникативное развитие (формирование умения следовать устным инструкциям взрослого, расширение коммуникативных способностей детей, способствование созданию игровых ситуаций);
- физическое развитие (пальчиковая гимнастика, физкультминутки, массаж и т. д.);
- художественно – эстетическое развитие (музыка, рисование, элементы аппликации, продуктивно-конструктивная деятельность).

### ***Приемы, используемые в работе с дошкольниками:***

1. работа по подгруппам;
2. индивидуальная работа;
3. игровые приемы;
4. моделирование;
5. беседа, рассказ, показ, объяснение;
6. совместная деятельность детей;
7. совместная деятельность детей и педагога.

### ***Формы отчета о деятельности кружка:***

- открытые показательные занятия для родителей и воспитателей;
- выставки детских работ;
- презентации фото этапов изготовления поделок;
- участие детей в творческих конкурсах.

### **1.2. Ожидаемые результаты:**

- дети познакомятся с основами бисероплетения;
- освоят технику бисероплетения;
- сформируется общая осведомленность детей;
- разовьется мелкая моторика;
- дети будут проявлять творчество в процессе бисероплетения.

### ***Старшие дошкольники научатся:***

- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила личной и общей безопасности вовремя бисероплетения;
- под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по эскизу, схеме, образцу;
- самостоятельно подбирать цветовую гамму изделия, материал и детали для работы.

## **2. Содержательный раздел**

### **Тематическое планирование**

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Техника</b>	<b>Материалы, инструменты, оборудование</b>	<b>Количество занятий</b>
-------------	---------------	----------------	---	---------------------------

<b>Октябрь</b>				
<b>1 неделя</b> История маленькой бусинки. Знакомство с бисером. Знакомство с искусством бисероплетения, понятиями бисер, рубка, стеклярус.	Знакомить детей с историей бисероплетения, различными видами бисера, материалами для работы (леска, проволока, ножницы), украшениями из бисера, с техникой безопасности при работе с бисером. Установить такие взаимоотношения, которые позволят создать атмосферу увлеченности, эмоционального воздействия, сотворчества взрослого и ребенка.	Рассматривание изделий из бисера. Низание бисера на леску.	Изделия из бисера, леска, проволока, бусины различные виды бисера, ножницы	2
<b>2 неделя</b> История маленькой бусинки. Знакомство с бисером. Знакомство с искусством бисероплетения, понятиями бисер, рубка, стеклярус. Ознакомление с правилами по технике безопасности.	Знакомить детей с историей бисероплетения, различными видами бисера, материалами для работы (леска, проволока, ножницы), украшениями из бисера, с техникой безопасности при работе с бисером. Установить такие взаимоотношения, которые позволят создать атмосферу увлеченности, эмоционального воздействия, сотворчества взрослого и ребенка.	Рассматривание изделий из бисера. Низание бисера на леску.	Изделия из бисера, леска, проволока, бусины различные виды бисера, ножницы	2
<b>3 неделя</b> «Украшения для всей семьи»	Продолжать знакомить с историей появления украшений из стекла, бус и бисера. Продолжать знакомить детей со способом простого низания бусин на леску. Развивать умение правильно держать леску в руке, нанизывать бусины на леску. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.	Простое нанизывание бусин на леску	Бисер, леска, ножницы.	2
<b>4 неделя</b> «Украшения для кукол»	Продолжать знакомить детей со способом простого низания бусин на леску. Познакомить с элементами плетения – цепочки, которые делятся на простые и сложные, плотные и ажурные; низание в одну или несколько иглоков; делятся по количеству рядов: однорядные и многорядные.	Параллельное плетение	Бисер, леска, ножницы, изделия из бисера	2

<b>Ноябрь</b>				
<b>1 неделя</b> «Бусы для моей куклы»	Обучать чтению и составлению схем простых цепочек; подбору бусин и бисера. Продолжать обучать низанию цепочки из бус в одну нить; чередовать бусины по цвету, форме и размеру. Обучать низанию цепочки в одну нить (средний бисер)	Параллельное плетение	Бисер, леска, ножницы.	2
<b>2 неделя</b> «Бусы для мамы»	Обучать чтению и составлению схем простых цепочек; подбору бусин и бисера. Продолжать обучать низанию цепочки из бус в одну нить; чередовать бусины по цвету, форме и размеру. Обучать низанию цепочки в одну нить (средний бисер)	Параллельное плетение	Бисер, леска, ножницы.	2
<b>3 неделя</b> «Колечко»	Обучать чтению и составлению схем простых цепочек; подбору бусин и бисера. Продолжать обучать низанию цепочки из бус в одну нить; чередовать бусины по цвету, форме и размеру. Продолжать обучать низанию цепочки в одну нить (средний бисер)	Параллельное плетение	Бисер, леска, ножницы.	2
<b>4 неделя</b> «Стрекоза»	Обучать чтению и составлению схем простых цепочек; подбору бусин и бисера. Продолжать обучать низанию цепочки из бус в одну нить; чередовать бусины по цвету, форме и размеру. Обучать низанию цепочки в одну нить (средний бисер)	Параллельное плетение	Бисер, леска, ножницы.	2
<b>Декабрь</b>				
<b>1 неделя</b> Открытка «С новым годом»	Разработка эскиза и схемы панно. Подбор материала. Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>2 неделя</b> Открытка «С новым годом»	Низание среднего бисера для снеговика. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>3 неделя</b> Открытка «С новым годом»	Низание среднего бисера для сугробов. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания,	Параллельное плетение.	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока,	2

	мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Способствовать проявлению творчества в работе.		ножницы	
<b>4 неделя</b> Открытка «С новым годом»	Разработка веток для елок. Оформление открытки. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.			2
<b>Январь</b>				
<b>1 неделя</b> «Снежинка»	Использовать способ простого низания бисера. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Способствовать проявлению творчества в работе. Воспитывать аккуратность в работе. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания об истории появления украшений из стекла, бус и бисера	Способ простого низания бисера на проволоку.	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>2 неделя</b> «Снеговик»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>3 неделя</b> «Птичка»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ простого низания бисера на проволоку.  Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>Февраль</b>				
<b>1 неделя</b> «Елочка – зеленая иголочка»	Закреплять знания о новогоднем празднике. Формировать умение выполнять параллельное плетение, изготавливать фигурку ёлочки. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2

	<p>развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Воспитывать любовь к празднику, создать радостное настроение.</p> <p>Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым</p>			
<b>2-3 неделя</b> «Ракета»	<p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым</p>	Способ параллельного плетения	Бисер, образцы изделий из бисера, проволока, ножницы	3
<b>4 неделя</b> «Ромашка»	<p>Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.</p>	Способ параллельного плетения	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, проволока, ножницы.	3
<b>Март</b>				
<b>1 неделя</b> Панно «Аквариум»	<p>Разработка эскиза и схемы панно. Подбор материала. Плетение тела рыбки.</p>	Параллельное плетение	Крупный бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	2
<b>2 неделя</b> Панно «Аквариум»	<p>Плетение плавников рыбы. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.</p>	Параллельное плетение.	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	2

<b>3 неделя</b> Панно «Аквариум»	Низание бисера для хвоста рыбы. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>4 неделя</b> Панно «Аквариум»	Оформление панно. Выставка панно.	Способ параллельного плетения	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы	2
<b>Апрель</b>				
<b>1 неделя</b> Панно «Весна»	Разработка эскиза и схемы панно, подбор материала. Уточнить технику параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Способствовать желанию выполнять подарок собственными руками. Воспитывать любовь и уважение к близким. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Параллельное плетение.	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, бумага ножницы.	2
<b>2 неделя</b> Панно «Весна»	Плетение листьев. Формирование ветки. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>3 неделя</b> Панно «Весна»	Плетение паутины, стрекозы, паука. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2

	развитию внимания, мышления, памяти. Формировать умение работать со схемой.			
<b>4 неделя</b> Панно «Весна»	Оформление панно. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым. Выставка работ.	Способ параллельного плетения	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	2
<b>Май</b>				
<b>1 неделя</b> Панно «Насекомые»	Разработка эскиза, схемы насекомых, подбор материала. Уточнение техники параллельного плетения. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.	Способ параллельного плетения	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	2
<b>2 неделя</b> Панно «Насекомые»	Плетение бабочки, стрекозы. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>3 неделя</b> Панно «Насекомые»	Плетение жучка, цветка. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
<b>4 неделя</b> Панно «Насекомые»	Оформление панно. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение	Способ параллельного плетения	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	2



	работать со схемой, предложенной взрослым. Выставка работ.			
<b>Итого</b>				62 занятия

### **3. Организационный раздел**

**Контингент воспитанников:** дети дошкольного возраста 5-7 лет.

**Срок реализации программы:** 1 год.

**Режим реализации программы:** 2 раза в неделю во вторую половину дня, длительностью для детей 5-6 лет не более 25 минут, для детей 6-7 лет не более 30 минут.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая.

**Место проведения:** кабинет педагога-психолога.

**Методическое обеспечение:**

1. Анищенко Е.С. Пальчиковая гимнастика: для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / Москва: Изд-во АСТ, 2020.
2. Татьяна Т.И. Бисер. Зверушки – сувениры. – М.: Астрель, 2011.
3. Резько И.В. Игрушечки из бисера - Минск: Харвест, 2010.
4. Николь Ницше. Удивительные зверушки: плетем из бисера. – Москва, 2015.
5. Чупина Т.В. Мои любимые украшения из бисера - М.: Астрель, 2009.
6. Смирнова Л. Энциклопедия бисера. Фигурки из бисера, бисероплетение. - Минск: Харвест, 2010.

### 3. Организационный раздел

Обучение детей в кружках дополнительного образования организуется по запросу родителей, при наличии условий.

В начале каждого учебного года проводится мониторинг потребностей родителей(запрос).

Услуги оказываются на основании заявления и заключенного договора установленной формы. Зачисление (отчисление) на занятия по программе дополнительного образования осуществляется на основании заявления родителей.

Реализацию программы могут осуществлять педагогические работники ДООУ (вне времени занятости по основной деятельности), сотрудники других учреждений, имеющие соответствующую подготовку, допуск к работе, справку об отсутствии судимости. С руководителями кружков заключается договор.

Руководитель учреждения издает приказ об организации дополнительных услуг, приложением которому служат перечень кружков дополнительного образования, по которому в текущем учебном году может быть организована работа кружка и их стоимость, расписание работы кружков дополнительного образования.

Программа.

По каждому кружку не может быть организовано более двух занятий в неделю. Финансирование деятельности кружка, оплата заработной платы сотрудникам осуществляется из средств по внебюджетной деятельности в соответствии с принятыми нормативами.

Для реализации программы дополнительного образования могут быть использованы помещения, оборудование ДООУ, при условии, что в это время в них не ведется образовательная деятельность по Основной образовательной программе.

Программа принимается на заседании Педагогического совета, утверждается приказом заведующего.

Изменения и дополнения в Программу утверждаются аналогично.